

סיור 'בוהמה בתל אביב' ממחוזות הבוהמה של אז למחוזות הבוהמה של היום

על אנשים ואתרים של הבוהמה

בהדרכתה של יפעת אביצדק

יצירה בהתהוות, אמנות בבנייה – הרעיון המרכזי שבו יעסקו הדברים הוא חיפוש שפה. ההתלבטות וההתחבטות של אנשים ויוצרים מכל הזרמים ומכל הסוגים – כותבים, משוררים, מלחינים, ציירים, שחקנים, רקדנים, אדריכלים וציירים – בתחילת ימיה של תל אביב, במטרה למצוא דרך ביטוי כזו שתתאים בראש ובראשונה לאישיותם, אך במקביל גם לסביבה.

הסיור ילווה בשירים, פזמונים, וקטעים תיאטריים.



לשכת היענות הממשלתית, פריז, פרו

מועד/מקום

יום שישי, כ"ח באדר ב' תשס"ח, 4 באפריל 2008

נקודת המפגש: בכניסה לקניון מגדל האופרה הישנה, הבניין הוורוד, בפתח שמשקיף על הים – מול המזרקה הגעה עצמית לנקודת המפגש שעת ההתכנסות: בשעה 09:00 בדיוק שעת חזרה משוערת: 13:30 בבית ראובן (באזור רחוב ביאליק ואלנבי). ההליכה מסוף המסלול למקום המפגש אורכת כעשר דקות

תשלום

המחיר: לחבר האגודה ובת/בן זוג: 85 ₪ כ"א למי שאינו חבר/ה: 95 ₪ כ"א תינתן עדיפות לחברי אגודת הבוגרים ובנות/בני זוגם לפרטי הרשמה, ראו דף ספחי הרשמה, עמוד 19 אפשר לשלם בכרטיס אשראי באתר: www.openu.ac.il/bohema

המסלול

הים – עיר ים תיכונית!?

בניין האופרה הישן – פנטזיה ואמנות: במקום שבו היה משכן הכנסת הראשונה עומד היום קניון מסחרי בית אוסישקין באלנבי – האדריכל אלכסנדר לוי קפה שלג לבנון – אלתרמן הצלמניה של רודי ויסנשטיין כיכר וקולנוע מוגרבי (תיאטרון האוהל, ולאחריו הקאמרי) בית ד"ר קרוסקאל, סגנון הבנייה (בינלאומי קלאסי), אגודת שוחרי האוניברסיטה העברית רחוב ביאליק על אתריו: בית העירייה, בית שנקר, בית המשורר הלאומי ולבסוף בית ראובן – בית האמנות הוויזואלית

בבית ראובן נקנח במאפה וכוס קפה ובסיור מודרך מומלץ להצטייד בנעלי הליכה נוחות