



סדרת קונצרטי צהריים ע"ש ארווינג רוזנבאום
The Irving Rosenbaum Concert Series

בעריכת ענת שרון

אולם צ'ייס, יום שני 12.7.2010 בשעה 13:00

"בין הצלילים"

מקהלת לי-רון ואנסמבל לי-רון

מנצחת: רונית שפירא

פסנתר: אלכס גרוזברג

מחזור שירי רוח, גשם וגינה עיבוד: מנחם ויזנברג	מחזור שירי רוח, ורוח חורף מילים: שמואל בס	מחזור שירי רוח, גשם וגינה עיבוד: מנחם ויזנברג	מחזור שירי רוח, גשם וגינה עיבוד: מנחם ויזנברג
רוח רוח, ורוח חורף מילים: שמואל בס	שיר הגשם מילים: לאה גולדברג	רוח רוח, ורוח חורף מילים: שמואל בס	שיר הגשם מילים: לאה גולדברג
היורה מילים: יחיאל הלפרין	גינה לי מילים: לוי קיפניס	היורה מילים: יחיאל הלפרין	גינה לי מילים: לוי קיפניס
בערוגת הגינה מילים: ח"ג ביאליק	אמרה מיכל לחסידה מילים: יוסי אבולעפיה	בערוגת הגינה מילים: ח"ג ביאליק	אמרה מיכל לחסידה מילים: יוסי אבולעפיה
יופי של צפרדע מילים: שלומית כהן-אסיף	מילים של צפרדע מילים: שלומית כהן-אסיף	יופי של צפרדע מילים: שלומית כהן-אסיף	מילים של צפרדע מילים: שלומית כהן-אסיף
מילים רעות מילים: יונה וולך	מילים רעות מילים: יונה וולך	מילים רעות מילים: יונה וולך	מילים רעות מילים: יונה וולך
מספרת: דלית לדר	מספרת: דלית לדר	מספרת: דלית לדר	מספרת: דלית לדר
המפלצת הרביעית מילים: שלומית כהן-אסיף	מעשה שהיה עממי אידי	המפלצת הרביעית מילים: שלומית כהן-אסיף	מעשה שהיה עממי אידי
דף חדש מילים: שלומית כהן-אסיף	אגרוף קמוץ מילים: שלומית כהן-אסיף	דף חדש מילים: שלומית כהן-אסיף	אגרוף קמוץ מילים: שלומית כהן-אסיף
איך להפטר מבחור מילים ולחן: וולפֶרס בוכנברג (Buchenberg)	איך להפטר מבחור מילים ולחן: וולפֶרס בוכנברג (Buchenberg)	איך להפטר מבחור מילים ולחן: וולפֶרס בוכנברג (Buchenberg)	איך להפטר מבחור מילים ולחן: וולפֶרס בוכנברג (Buchenberg)
איש החול מילים ולחן: פט באלארד (Ballard)	איש החול מילים ולחן: פט באלארד (Ballard)	איש החול מילים ולחן: פט באלארד (Ballard)	איש החול מילים ולחן: פט באלארד (Ballard)
אהבת הדסה מילים: שלום שבזי	אהבת הדסה מילים: שלום שבזי	אהבת הדסה מילים: שלום שבזי	אהבת הדסה מילים: שלום שבזי
לחן חסידי עממי	לחן חסידי עממי	לחן חסידי עממי	לחן חסידי עממי
דוד שמש ואנטנה מילים: ע' הלל	דוד שמש ואנטנה מילים: ע' הלל	דוד שמש ואנטנה מילים: ע' הלל	דוד שמש ואנטנה מילים: ע' הלל
הם בזמר הזה מילים: קובי לוריא	הם בזמר הזה מילים: קובי לוריא	הם בזמר הזה מילים: קובי לוריא	הם בזמר הזה מילים: קובי לוריא
בדיחה פוליפונית רוברט פטרוסיאן (Petrosyan)	בדיחה פוליפונית רוברט פטרוסיאן (Petrosyan)	בדיחה פוליפונית רוברט פטרוסיאן (Petrosyan)	בדיחה פוליפונית רוברט פטרוסיאן (Petrosyan)



מקהלת לי-רון בניצוחה של **רונית שפירא** כוללת שלושה הרכבים: מקהלה צעירה, המהווה עתודה למקהלה הבוגרת, ובה ילדות וילדים בגיל 6-11; מקהלה בוגרת, שבה שרים בני נוער בגיל 12-18; ואנסמבל קולי של זמרים מנוסים עד גיל 35. המקהלה פועלת כ"מרכז לפיתוח אמנות השירה במקהלה". מטרת המקהלה לחנך ולהקנות כישורי חיים באמצעות המוסיקה בכלל והשירה במקהלה בפרט: פיתוח הקשב לעצמי ולזולת, פיתוח סובלנות ויכולת הזדהות עם האחר, פיתוח ביטוי מוסיקלי עצמי, וביצוע מוסיקה ברמת מצוינות הנובעת מעולמם הפנימי של הילדים. ייחודה של המקהלה בשיטת העבודה שפיתחה **רונית שפירא**, המכוונת להיבט הרוחני בשירה, לחיפוש אחר הצליל הסמוי מן האוזן ולפיתוח הקשב הפנימי: כאשר שתי האוזניים חדלות להקשיב לקולות החיצוניים, אז נכנסת לפעולה "האוזן השלישית" כדרך לגילוי הקול הפנימי. התהליך רצוף בפעולות המעוררות את המודעות לקול הפנימי. לשם כך המקהלה מקיימת סדנאות לגילוי הקול החבוי בגוף, לפיתוח הקול, להקניית יסודות ו"סודות" המוסיקה ולשילוב תנועה ומשחק בשירת המקהלה. העבודה בחדר החזרות מתמקדת בשיפור תמידי של היכולת ברמה האישית, הבין-אישית והחברתית. מלחינים שכתבו למקהלה וליוו אותה בחדר החזרות, בהם פרופ' אנדרה היידו, פרופ' אמריטוס יחזקאל בראון, מנחם ויזנברג ושרה שוהם, מעידים כי המקהלה יוצאת דופן בהבעתה הדרמטית והרגשית, במיומנותה הטכנית וברמתה האמנותית. משנת 1991 השתתפה המקהלה בכמה תחרויות בינלאומיות (בווילס, בהונגריה, בפינלנד, בגרמניה, בישראל, באיטליה, בספרד ובסין), ובכולן זכתה במדליות זהב. ביולי 2008 זכתה המקהלה במדליית זהב ובתואר "אלופה אולימפית" בקטגוריה של מקהלות נוער באולימפיאדת המקהלות שהתקיימה בגראץ, אוסטריה. אנסמבל המקהלה זכה באליפות אולימפית בקטגוריה של מוסיקה ליטורגית יהודית. שירת המקהלה נשמעת במגוון תקליטורים: "רשימת שינדלר", "עשן ואפר", "תפילה לשלום", "ברליה, ברליה, ברליה צא החוצה", "מהמקום הכי נמוך" ועוד, וכן בשלושה תקליטורים של המקהלה (1996, 2002, 2006). לאחרונה הוזמנה המקהלה להשתתף בביצוע חי רב-משתתפים של המוסיקה שתלווה את הקרנת הסרט "שר הטבעות".

www.li-ron.com/rash.html

רונית שפירא, מיסדת המקהלה והמנהלת המוסיקלית, מנצחת על המקהלה ומדריכה אותה מבחינה קולית. בוגרת המדרשה למורים למוסיקה, השלימה את לימודי הניצוח באקדמיה למוסיקה באוניברסיטת תל-אביב ותואר שני בחוג למוסיקולוגיה. הקימה את המקהלה בבית הספר "גורדון" בשכונת העולים "נווה עמל" בהרצליה, והצעידה אותה להישגים יוצאי דופן בקנה מידה ארצי ובינלאומי. תחום התמחותה הוא חינוך למצוינות באמצעות השירה במקהלה. רונית שפירא זכתה בתואר "המנצח המצטיין" בתחרות הבינלאומית בסלסמג'ורה, איטליה (1998) ובפרס החינוך של העיר הרצליה (2006).