



סדרת קונצרטי צהריים ע"ש ארווינג רוזנבאום

The Irving Rosenbaum Concert Series

בעריכת ענת שרון

יום ראשון 9.5.2010 בשעה 13:00

שלישיית רם

סופיה קירסנובה – כינור, מיכאל אסף – צ'לו, אריאל הלוי – פסנתר



Wolfgang Amadeus Mozart

וולפגנג אמדאוס מוצרט (1756-1791)

שלישיית פסנתר מס' 5 בדו מז'ור, ק' 548 *Piano trio No. 5 in C major, K. 548*

Allegro

מהיר

Andante cantabile

נינוח ושירתי

Allegro

מהיר

Franz Schubert

פרנץ שוברט (1797-1828)

שלישיית פסנתר מס' 1 בסי במול מז'ור *Piano trio No. 1 in B flat major*

אופ' 99 ד' 898 *Op. 99 D. 898*

Allegro moderato

מהיר למדי

Andante un poco mosso נינוח ומעט בתנועה

Scherzo: Allegro

סקרצו: מהיר

Rondo Allegro vivace רונדו: מהיר ומלא חיים

על האמנים

שלישיית רם נוסדה בשנת 2004, ומופיעה מאז בקביעות בקונצרטים ברחבי הארץ, בין היתר בפסטיבל כפר בלום, בסדרה "צעירים במרכז" במרכז למוסיקה "משכנות שאננים", במרכז טארג בירושלים, באוניברסיטה המורמונית ועוד. כן הקליטה לרדיו, והופעותיה שודרו פעמים רבות בשידורים חיים ב"קול המוסיקה". שלישיית רם השתתפה בכיתות אמן במרכז למוסיקה "משכנות שאננים", בין היתר עם הכנר ארנולד שטיינהרדט (מרביעיית גוארנרי) ועם הפסנתרנית רוגלית ישי. השלישייה זכתה בפרס הראשון בתחרות למוסיקה קאמרית מטעם האקדמיה למוסיקה בירושלים (2005) ובמלגות מטעם קרן התרבות אמריקה-ישראל להרכבים קאמריים החל בשנת 2005.

סופיה קירסנובה – כינור

ילידת לטביה, הופיעה כסולנית עם התזמורת הסימפונית הלטבית ועם התזמורת הסימפונית האסטונית. כן הופיעה הן כסולנית והן בהרכבים קאמריים בלטביה, בגרמניה, בצ'כיה ובהולנד. כיום מנגנת בתזמורת הקאמרטה הישראלית ירושלים וחברה בשלישיית רם מזה כשנה. החלה את לימודי הכינור בקונסרבטוריון אם-דרזינס בריגה והמשיכה באקדמיה הלטבית למוסיקה. ב-2007 החלה ללמוד באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים בכיתתו של פרופ' מיכאל גייזלר.

מיכאל אסף – צ'לו

הופיע בקונצרטים בכל רחבי הארץ, בסדרת "אתנחתא" בשידור חי, בסדרה "צעירים במרכז" במרכז למוסיקה "משכנות שאננים", במוזאון תל-אביב ועוד. כן הופיע בגרמניה ובארה"ב. הופיע בפסטיבלים רבים כגון פסטיבל כפר בלום, "קשת איילון", ופסטיבל "צלילים בעמק". השתתף בכיתות אמן רבות, בין היתר עם יאנוש שטארקר, וולפגנג בוטצ'ר, וולפגנג לאופר ועוזי ויזל. בעל תואר מוסמך בהצטיינות מטעם האקדמיה למוסיקה ולמחול ע"ש רובין בירושלים בהדרכתו של הצ'לו פרופ' שמואל מגן. ב-2002 השתלם בבית הספר הגבוה למוסיקה בקרלסרוהה שבגרמניה בהדרכתם של פרופ' מיכאל אוהדה ופרופ' מרטין אוסטרטג. זכה בפרסים בתחרויות למוסיקה קאמרית בארץ ובגרמניה, ובמלגות מטעם קרן התרבות אמריקה-ישראל החל בשנת 2005. נולד בירושלים, למד פסנתר עם הגב' לואיזה יופה וצ'לו עם פרופ' שמואל מגן ועם גב' אינה יוסט.

אריאל הלוי – פסנתר

זכה בפרסים בתחרויות בינלאומיות והופיע באולם ווייל, אולם הרסיטלים של קרנגי הול בניו-יורק. כיום מרבה להופיע בארץ כסולן ובהרכבים קאמריים בסדרות "אתנחתא" ו"צעירים במרכז". חבר בשלישיית רם מזה כשנתיים. יליד ירושלים, למד בקונסרבטוריון ע"ש רובין בירושלים עם אילנה גוטמן ובהמשך עם פרופ' ויקטור דריביאנקו. בוגר ביה"ס התיכון למדעים ולאמנויות בירושלים, המשיך את לימודיו במלגה מלאה בביה"ס הגבוה למוסיקה "מאנס" בניו-יורק בהדרכת נינה סבטלנובה ודיאן וולש. כן השתלם בניו-יורק אצל מדליין ברוסר ובארץ אצל חנה שלגי. השתתף בכיתות אמן רבות במשכנות שאננים, בין היתר עם מאריי פראייה, יוסף קליכשטיין, קלוד פרנק, ויקטור רוזנבאום, יהלי וגמן ואחרים. זכה בקביעות במלגות קרן התרבות אמריקה-ישראל (1988-2000).