



סדרת קונצרטי צהריים ע"ש ארווין רוזנבאום

בעריכת ענת שרון

יום שלישי 15.9.2009 בשעה 13:00

שריאל מהלר



רונית בורדו

פסנתר ב-4 ידיים

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) וולפגנג אמדאוס מוצרט

Sonata No. 2 in B flat major K. 358 סונטה מס' 2 בסי במול מז'ור ק'

Allegro מהיר

Adagio כבד

Molto presto נחפז מאוד

Johannes Brahms (1833-1897) יוהנס ברהמס

16 Waltzes op. 39 16 ולסים אופ' 39

Franz Schubert (1797-1828) פרנץ שוברט

Fantasie in f Minor D940, op. 103 פנטזיה בפה מינור ד 940, אופ' 103

Allegro molto moderato מהיר אך במתינות רבה

Largo נרחב

Scherzo. Allegro vivace סקרצו. מהיר ומלא חיים

Finale. Allegro molto moderato סיום. מהיר אך במתינות רבה

Francis Poulenc (1899-1963) פרנסיס פולנק

Sonata for piano 4 hands (1918) סונטה לפסנתר בארבע ידיים

Prélude פרלוד

Rustique כפרי

Finale סיום



על האמנים

רונית בורזו

בעלת תואר ראשון ותואר שני בהצטיינות באקדמיה למוסיקה ע"ש רובין באוניברסיטת תל-אביב אצל פרופ' עמנואל קרסובסקי וזכתה בפרס בתחרויות האקדמיה. השתתפה בפסטיבלים בינלאומיים לפסנתרנים מטעם המכון למוסיקה צרפתית לפסנתר בשיתוף עם ה"אקול נורמל דה מוזיק" בפריז, במסגרתם הופיעה ברסיטלים וזכתה בפרס ובמלגת לימודים על ביצוע יצירות מאת מלחינים צרפתים. הופיעה ברסיטל בתיאטרון אז'ן בצרפת באירוע המרכזי של פסטיבל "ספטמבר רוסי 1996". השתלמה בכיתות אמן עם הפסנתרנים פנינה זלצמן, בוריס ברמן, אוקסנה יבלונסקי, נואל לי, דומיניק מרלט, אן קופלה, ז'נביה ז'ואה, דייוויד לייבלי, גייל דלאנט. מרבה לשתף פעולה עם זמרי אופרה, הרכבים ווקליים ומקהלות בקונצרטים ובפסטיבלים. מופיעה ברסיטלים ובקונצרטים מוסברים. מלחינה ויוצרת מוסיקה מקורית לקול ולפסנתר, לפסנתר סולו ולהרכבים קאמריים, המבוצעת בקונצרטים ובערבי משוררים ויוצרים. החלה את לימודי הפסנתר עם גב' הדסה ביריביס; למדה בבית הספר התיכון ע"ש תלמה ילין בגבעתיים; זכתה במלגות קרן התרבות אמריקה-ישראל; שירתה בצה"ל כמוסיקאית מצטיינת בחיל החינוך.

שריאל מהלר

בעל תואר ראשון בהצטיינות באקדמיה למוסיקה ע"ש רובין באוניברסיטת תל-אביב אצל פרופ' פנינה זלצמן, ותואר דוקטור בהצטיינות יתרה עם פרופ' מיגל פרואנסה וד"ר פאני סולטר שם. השתלם בקונסרבטוריון של פריז בפסנתר סולו ובביצוע מוסיקה קאמרית אצל פרופ' ז'ראר פרמי ופרופ' מישל שטראוס. לאחר כעשר שנות לימודים וקריירה מרשימה בנגינה ובהוראה בגרמניה, שב לישראל. זכה בפרס השני בתחרות הבינלאומית למוסיקה קאמרית Cortemilia באיטליה עם שלישיית Lacroma. מרבה להופיע בקונצרטים קאמריים וברסיטלים בישראל ובחו"ל. הופיע בין היתר בארה"ב ובספרד, בסדרת קונצרטים קאמריים בציילה, בפסטיבל למוסיקה קאמרית באיטליה, בקונצרט מיוחד עם התזמורת הפילהרמונית של אירופה בפריז ובקונצרט עם התזמורת הלאומית של ברזיל בריו דה ז'נרו. החל את לימודי הפסנתר בקונסרבטוריון למוסיקה ולמחול ע"ש רובין בירושלים, והמשיך בביה"ס התיכון שליד האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. זכה במלגות קרן התרבות אמריקה-ישראל ובמקום השני בתחרות "האמן הצעיר".

להאזנה: <http://www.youtube.com/watch?v=IJN3FM1MZ3U>

<http://www.youtube.com/watch?v=hGIKBGvWQ3E>