



ד"ר ורד זילבר ורוד

[English](#)

השכלה

2012 תואר "דוקטור לפילוסופיה". חיבור בנושא [שרשור הדיבור - ממשק פרוזודיה-תחביר בעברית המדוברת הספונטנית](#). אוניברסיטת תל-אביב.

בהנחיית פרופ' שלמה יזרעאל.

2005 תואר שני (M.A.) בהצטיינות בחוג ללשון העברית וללשונות השמיות, אוניברסיטת תל-אביב. נושא עבודת הגמר (תזה) [מאפייני גבולות של יחידות פרוזודיות בעברית הדבורה: ניתוח תפיסתי ואקוסטי](#).

בהנחיית פרופ' שלמה יזרעאל (החוג ללשון העברית וללשונות השמיות, אוניברסיטת תל-אביב) וד"ר [נעם אמיר \(החוג להפרעות בתקשורת, אוניברסיטת תל-אביב\)](#)

2000 לימודי השלמה לקראת תואר שני בחוג ללשון העברית וללשונות השמיות, אוניברסיטת תל-אביב.

1996 תואר בוגר (B.A.) במדע המדינה ובשפה וספרות צרפתית, האוניברסיטה העברית בירושלים.

תחומי מחקר

- פרוזודיה בדיבור
- השפה המדוברת
- פונטיקה אקוסטית
- הנגנה (אינטונציה)
- פונולוגיה של האינטונציה (Intonational Phonology)
- עברית
- טכנולוגיות דיבור
- ניתוח טקסט בשיטות כמותיות

תפקידים אקדמיים

- אוקטובר 2017-היום
2017-2013 עמיתת מחקר במרכז לחקר חדשנות בטכנולוגיות למידה, האוניברסיטה הפתוחה.
- ספטמבר 2009-מארס 2013 בלשנית במרכז לעיבוד שפה, אפקה – המכללה האקדמית להנדסה. תל-אביב.
- 2007-2005 מרכזת הוראה בקורס תורת ההגה (10226), האוניברסיטה הפתוחה.

ניסיון בהוראה

- 2019 מסטר סתיו 2019 מנחה בקורס לשון, חברה, תרבות (10641), האוניברסיטה הפתוחה.
- 2018 מסטר אביב 2018 מנחה בקורס לשון, חברה, תרבות (10641), האוניברסיטה הפתוחה.
- 2017 מסטר אביב 2017 מרצה בקורס פונולוגיה ב, החוג לבלשנות, האוניברסיטה העברית בירושלים.
- 2016 מסטר סתיו 2016 מרצה בקורס פונולוגיה א, בית הספר למדעי הלשון, האוניברסיטה העברית בירושלים.
- 2013 מסטר אביב 2013 מרצה במעבדה בקורס "מבוא לעיבוד שפות טבעיות", המחלקה להנדסת חשמל, אפקה - המכללה האקדמית להנדסה בתל-אביב.
- 2011 מסטר סתיו 2011 מרצה במעבדה בקורס "מבוא לעיבוד שפות טבעיות", המחלקה להנדסת חשמל, אפקה - המכללה האקדמית להנדסה בתל-אביב.
- 2011 מסטר אביב 2011 מנחה בקורס "לשון ותקשורת" (10668), האוניברסיטה הפתוחה.
- 2009 מסטר אביב 2009 מנחה בקורס "לשון ותקשורת" (10668), האוניברסיטה הפתוחה.
- 2006 מסטר סתיו 2006 מרצה מקומית בקורס מדעי הדיבור והשמיעה מטעם אוניברסיטת סינסינטי, ארה"ב
- 1999-1998 הוראת עברית בקורסים אישיים וקבוצתיים ב"דיאלוג" - בית הספר לשפות של האוניברסיטה הפתוחה.
- 1995, 1994, 1993 הוראת עברית באולפן הקיץ של בית הספר לתלמידי חו"ל, האוניברסיטה העברית בירושלים.

תפקידים באגודות מקצועיות

- 2019-2022 גזברית-מזכירה, החוג הישראלי לבלשנות ע"ש חיים רוזן
- 2019 WomenNSpeech database of women working in speech communication (ISCA)

מאמרים בעברית בכתבי עת ובאסופות

- זילבר-ורוד, ו', לטין, מ', ומויאל, ע' (2017). שכיחות פונמות ורצפי פונמות בעברית בתהליך מונחה-נתונים. אוריינות ושפה, 6, עמ' 22-36.
- גונן, ע', זילבר-ורוד, ו', ורשף, י' (2016). חלון אל העבר: קורפוס הקלטות של עברית מדוברת משנות השישים - דוגמאות טקסטיות. כרמלים - לחקר הלשון העברית ולשונות סמוכות [העברית ואחותיה], יב.
- ליס-הכהן, ר', זילבר-ורוד, ו', ובלאו, א' (2015). הבדלי מגדר בניווט דיגיטלי שיתופי: השתתפות פעילה ותפיסת אמינות המידע במערכת. בתוך: עשת, י', א' בלאו, א' כספי, נ' גרי, י' קלמן ו' זילבר-ורוד (עורכים), האדם הלומד בעידן הטכנולוגי: ספר הכנס העשירי לחקר חדשנות וטכנולוגיות למידה ע"ש צ'ייס. רעננה: האוניברסיטה הפתוחה. עמ' 236-237.
- זילבר-ורוד, ורד. 2015. מקצב בדיבור ספונטני: ממצאים ראשוניים. דברי המפגשים השנתיים ה-29 וה-30 של החוג הישראלי לבלשנות ע"ש חיים רוזן. חוברת 20. עמ' 114-128. קישור להרצאה.

זילבר-ורוד, ורד וגרין, הילה. 2016. [מבוא לפרוזודיה בדיבור](#). בתוך: עין גון (עורכת), (חוקרים עברית מדוברת. כתב העת תעודה, אוניברסיטת תל-אביב, עמ' 73-98.

זילבר-ורוד, ורד. 2016. "לא אהב ת'... סגנון הזה": ממשק פרוזודיה-תחביר בסביבת היסוס. בתוך: עין גון (עורכת), (חוקרים עברית מדוברת. כתב העת תעודה, אוניברסיטת תל-אביב, עמ' 229-250.

זילבר-ורוד, ו' (2012). [היסוסים אקראיים או דפוסים צפויים? להגדרת טון הארכה ניכרת כסמן גבול פרוזודי](#). בלשנות עברית, כרך 66, עמ' 83-105.

יזרעאל, ש' וזילבר-ורוד, ו' (2008-2009). [אומר לנתח לנתח](#): על תפישת הקבוצה הפרוזודית בעברית המדוברת. בלשנות עברית כרך 62-63 עמודים 13-33

מחקרים נבחרים שהוצגו בעברית בכנסים מדעיים

זילבר-ורוד, ו', אמיר, נ', וקריינר, ח' (2017). טיפולוגיה של היסוסים בניתוח א-ניה גרם - (n-gram) השוואה בין קבוצת מאובחנים עם חרדה חברתית וקבוצת ביקורת. המפגש ה-33 של החוג הישראלי לבלשנות ע"ש חיים רוזן. אוניברסיטת בר-אילן 21. בפברואר 2017. [חברת התקצירים](#)

זילבר-ורוד, ו', ואמיר, נ' (2016). ניתוח המעצבים (פורמנטים) של תנועת e המבוצעת תוך הארכה ניכרת (כהיסוס) בעברית מדוברת. המפגש ה-32 של החוג לבלשנות ע"ד חיים רוזן. האוניברסיטה הפתוחה. 9 בפברואר 2016. [חברת התקצירים](#)

זילבר-ורוד, ו', עשת-אלקלעי, י', וגרי, נ' (2016). [ניתוח השיח במאמרי כנסי צ"יס לחקר חדשנות וטכנולוגיות למידה בגישה מונעת-נתונים](#). בתוך: י' עשת-אלקלעי, א' בלאו, א' כספי, נ' גרי, י' קלמן, ו' זילבר-ורוד (עורכים), [ספר הכנס האחד-עשר לחקר חדשנות וטכנולוגיות למידה ע"ש צ"יס: האדם הלומד בעידן הטכנולוגי](#) 16-17, בפברואר 2016, רעננה: האוניברסיטה הפתוחה.

ליס-הכהן, ר', זילבר-ורוד, ו', ובלאו, א' (2015). [הבדלי מגדר בניווט דיגיטלי שיתופי: השתתפות פעילה ותפיסת אמינות המידע במערכת](#). בתוך: י' עשת-אלקלעי, א' בלאו, א' כספי, נ' גרי, י' קלמן, ו' זילבר-ורוד (עורכים), [ספר הכנס העשירי לחקר חדשנות וטכנולוגיות למידה ע"ש צ"יס: האדם הלומד בעידן הטכנולוגי](#), 10-11 בפברואר 2015, רעננה: האוניברסיטה הפתוחה. https://www.openu.ac.il/innovation/chais2015/e3_7_poster.pdf

זילבר-ורוד ו' (2014). מקצב בדיבור ספונטני. המפגש ה-30 של החוג הישראלי לבלשנות ע"ש חיים רוזן. אוניברסיטת תל-אביב.

זילבר-ורוד ו', לטין, מ', ומויאל, ע' (2013). [מאגר הפונמות בעברית – פרויקט שתחילתו במאה מיליון מילים ותכליתו 31 פונמות](#). המפגש ה-29 של החוג הישראלי לבלשנות ע"ד חיים רוזן. המכללה האקדמית צפת. 4 בפברואר 2013.

זילבר-ורוד, ו' (2013). ממשק פרוזודיה-תחביר בסביבת היסוס ובגבולות פרוזודיים אחרים. הקונגרס העולמי ה-16 למדעי היהדות. האוניברסיטה העברית בירושלים. 1 באוגוסט 2013.

זילבר-ורוד ו' (2010). היבטים פונולוגיים בגבולות פרוזודיים. המפגש ה-26 של החוג הישראלי לבלשנות ע"ש חיים רוזן. אוניברסיטת חיפה.

זילבר-ורוד ו' (2009). שרשור הדיבור - ממשק פרוזודיה ומילות תפקיד. המפגש ה-25 של החוג הישראלי לבלשנות ע"ש חיים רוזן. אוניברסיטת בר-אילן.

זילבר-ורוד ו' (2008). שרשור הדיבור - פרוזודיה של יחידת ההנגנה הממשיכה - עדויות משידורי תחזית מזג האוויר. המפגש ה-24 של החוג הישראלי לבלשנות. מכללת בית-ברל. פברואר 2008.

הרצאות, סמינרים, קולוקיום, וכתבות

[דיבור, הקשבה ומה שביניהם](#), בתוך: מגזין למנהלים גיליון מס' 12, סתיו 2018, האוניברסיטה הפתוחה.

[שיחה, שתיקה ומה שביניהן: כריית מידע והפקת ידע מאודיו](#), סמינר המעבדה הפתוחה למדיה ומידע, האוניברסיטה הפתוחה, 24 באוקטובר 2018.

[פתיחת אוצרות הרוח הכלואים באודיו ווידאו – עקרונות וחזון, המפגש השלישי של מדעי הרוח הדיגיטליים](#), אוניברסיטת חיפה, 27 באפריל 2018.

"מי הבוס?" [טביעות האצבע הקוליות של תפקיד הדובר בדיאלוגים](#), הרצאה בסגנון TED במסגרת ליל המדענים "האנושות בשנת 2050", האוניברסיטה הפתוחה, 19 בספטמבר 2017.

"דינמיקה בדיאלוגים: כיצד תפקידים ויחסים בין-אישיים באים לביטוי באינטראקציה קולית?" הרצאה במסגרת [המפגש השלישי בסדרת Meet-Ups באקדמית תל-אביב-יפו](#) 11 בספטמבר 2017.

ורד זילבר-ורוד וענת לרנר "מכונות לומדות להקשיב": [איך המחשב מזהה את העקבות הדיגיטליים של הקול האנושי?](#) כתבה בעיתון "הארץ", 15.8.2017, בלוג מעבדת המדיה והמידע של האוניברסיטה הפתוחה.

[האוניברסיטה הפתוחה הדיגיטלית: ארבעה עשורים בחזית טכנולוגיות הוראה ולמידה](#), מאת ד"ר אינה בלאו וד"ר ורד זילבר-ורוד. מוסף "על הזמן: הזמן במחקר ובחוויה האנושית", עיתון הארץ, מאי 2016.

[סכר הידע: עיבוד דיבור ושפה טבעית לתקשורת אדם-מכונה](#), הרצאה במכללה האקדמית תל אביב-יפו, 19 ביוני 2016.

[מהפכת הדיבור בעיצומה?](#) בתוך: מגזין למנהלים גיליון מס' 10, קיץ 2015, האוניברסיטה הפתוחה.

תקציר: עד כמה הטכנולוגיות באמת מנצלות את אחד ממקורות המידע הזמינים לנו ביותר - הדיבור? האם ייתכן מצב שבו אדם שנפטר יקריא בקולו סיפור שנכתב 20 שנים לאחר מותו? מהו בעצם אמצעי התקשורת המועדף כיום בין אדם לחברו ובין אדם למכונה? ד"ר ורד זילבר-ורוד, חוקרת דיבור, בוחנת עד כמה הטכנולוגיות באמת מנצלות משהו שאנחנו עושים בו שימוש כל יום וכל היום - הדיבור.

דנות

[דנה מעשית בתוכנת PRAAT](#). המכון לעיבוד מידע וקבלת החלטות (המעמק"ה IIPDM), אוניברסיטת חיפה.