



מודל למידה מקוונת סינכרונית

מהי למידה סינכרונית?

למידה סינכרונית מתנהלת במרחב ובזמן שבו נוכחים המנחה והלומדים. כאשר היא מקוונת, המנחה והסטודנטים נוכחים בשיעור באותו הזמן, אך לרוב לא באותו המקום. הם מתקשרים באמצעות הרשת (באוו"פ באמצעות ZOOM). שימוש בווידאו ובכלים לעבודה שיתופית מאפשרים פעילות לימודית ברזמנית, בדומה ללימודים פרונטליים. הנגישות למשאבים שונים ברשת, כמו מקורות מידע מקוונים, אפליקציות וכלי למידה שונים, יכולים להעשיר את הלמידה.

כיצד ניצור למידה סינכרונית אפקטיבית?

- **תקשורת בין אישית מקרבת:** תקשורת חשובה תמיד בהוראה, ובהוראה מקוונת היא מקבלת משנה תוקף, לצורך מזעור תחושת הריחוק של הלומד. כדי לבסס תקשורת מקרבת, השתדלו להיכנס למפגש כמה דקות לפני תחילתו ולהישאר כמה דקות לאחר סיומו. הדקות הללו יאפשרו תקשורת אישית לא פורמלית וייתנו הזדמנות לסטודנטים "לגשת אל שולחן המורה" כדי לשאול שאלות.
- **מצלמות פתוחות:** עודדו את המשתתפים לפתוח מצלמות כדי ליצור אווירה של כיתה, הן עבור הסטודנטים והן עבור המנחה. אפשר להתחיל לפתוח מצלמות בהדרגה, רק לצורך היכרות רשמית, או רק בעת השתתפות, כדי לאפשר לסטודנטים להתרגל ולהרגיש נוח עם פתיחת המצלמה באופן קבוע בהמשך המפגש.
- **חישת כיתה:** גם כשהסטודנטים אינם פותחים מצלמות, חשוב לחוש את הכיתה ולוודא שהסטודנטים מעורבים במפגש ומבינים את חומר הלימוד. אפשר לעשות זאת באמצעות שאלות שאלות תכופות, בקשות להגיב בציאט או לסמן במחוות ('כן' / 'לא' / 'מהר יותר' / 'לאט יותר' וכדומה).
- **תיאום ציפיות:** חשוב להסביר כיצד יתנהל המפגש, מה נדרש מהסטודנטים, מהם כללי ההשתתפות והשיח ומדוע חשוב להקפיד עליהם לטובת כולם. ההסבר מעודד שיתוף פעולה.
- **תוצרי הלמידה:** חשוב להבהיר ללומדים מראש מה מצופה מהם בתום הלמידה של כל נושא או יחידה, הן מבחינת התוכן והן מבחינת היכולות והמיומנויות.
- **הבניה:** חשוב לתכנן את המפגש מראש, ולהקצות יותר זמן או "מרווחי ביטחון" בלמידה מקוונת בהשוואה ללמידה במפגש פרונטלי. חלקו את החומר למנות קטנות, ואל תוותרו על הפסקות



- **רתימה:** כדי לעודד קשב והשתתפות, חשוב להבהיר ולהדגיש את התועלת שבנושאי הלימוד ובפעילויות עבור הלומדים.
- **שימוש באמצעים אודיוויזואליים:** כדי למקד את תשומת הלב של הלומדים, לגוון את הלמידה, ולהמחיש הסבר מילולי באופן שאינו מילולי בהכרח, כדאי לשלב אמצעים אודיוויזואליים. הסביבה המתקשבת מזמנת שילוב של אמצעים כאלו, כמו תמונה, סרטון, תרשים, קריקטורה ואינפוגרפיקה.
- **אינטראקציה:** נסו ליצור כמה שיותר הזדמנויות לאינטראקציה. פעילות שדורשת הדדיות, תורמת למעורבות הלומד והופכת את המפגש למעניין ודינמי. נוסף על כך, היא מסייעת להבנה והיא משמשת משוב עבור שני הצדדים בנוגע למידת הבנת חומר הלימוד.
- **למידה פעילה:** כדי שהלומד יישאר מרוכז, רצוי שיבצע פעולה כלשהי בכל כמה דקות. פעולה יכולה להיות מענה על שאלה – בעל פה או בציאט, בהצבעה, במענה על שאלת סקר, בשימוש באפליקציה וכדומה.

מדריך [להמרת מפגש פרונטלי למפגש סינכרוני מקוון](#) סדנת עיצוב מפגש הנחיה ["אתם איתנו"] –

[סרטון: ארגון סביבת ההוראה](#)

סדנה בנושא הפיכת / התאמת שיעור פרונטלי למקוון

כתבה: ספי רינצ'לר, ראש תחום פיתוח מקצועי של סגלי הוראה, המחלקה להוראה וללמידה