

מהגלריה למיקרוסקופ: יחידת לימוד לשיפור החשיבה החזותית של סטודנטים לרפואה באמצעות אומנות חזותית (פוסטר)

גילה קורץ
המרכז ללימודים אקדמיים
gila_k@mmla.ac.il

דוד חן
המרכז ללימודים אקדמיים
davidc@mmla.ac.il

גילה לוי-עצמון
המרכז ללימודים אקדמיים
gilaleviatzmon@gmail.com

From the Gallery to the Microscope: Developing an Online Learning Module to Enhance Visual Thinking of Medical Students (Poster)

Gila Levy-Atzmon
The College for Academic Studies in Or Yehuda

David Chen
The College for Academic Studies in Or Yehuda

Gila Kurtz
The College for Academic Studies in Or Yehuda

Abstract

Vision is an active cognitive process, which can stimulate complex brain activity. For the medical profession, visual perception is an essential skill. A sharp eye is crucial for clinical diagnosis. Visual thinking also plays a major role in non-verbal communication with the patient and the emotional and humanistic development of the medical professionals.

In the digital space of knowledge, visual thinking is widely used, but not often taught in school. One discipline that deals with the learning of visual thinking is art. Visual art has the ability to trigger cognitive process in different levels. Therefore, guided viewing in visual art has the potential to be used in medical education for developing visual thinking. From this understanding, a prototype of an online learning module for medical students was developed. The module was constructed on constructivist pedagogy, leveraging the advantages of the digital environment. The learners practice their visual thinking by viewing an artwork, participate in guided activities, create and experiment. By the end of the module, this learning process is implemented on a medical, clinical practice, as the learners are guided to view cells in a virtual microscope. In addition to the development of the module, this work also suggests an original classification of visual thinking levels.

We hope that this module will be the initial step of a wider development process of implementing visual art in medical education.

Keywords: Visual thinking, visual art, medical education, online learning module.

תקציר

תהליך הראיה הוא תהליך קוגניטיבי אקטיבי, בעל יכולת לעורר פעילות מוחית מורכבת. בעבודתם של הרופאים ואנשי מקצועות הבריאות, תפישה חזותית היא מיומנות חיונית. ראיה חדה וחשיבה חזותית חיוניות לאבחון קליני ויש להן

משמעות רבה גם לתקשורת בלתי מילולית עם המתרפאים ולפיתוח רגשי והומניסטי של הצוות הרפואי.

חשיבה חזותית תופסת בתקופתנו מקום מרכזי במרחב הידע הדיגיטלי, ונמצא כי ניתן לפתח יכולת זו עם תרגול ואימון גם בגיל מבוגר. תחום דעת בו מתבצעת הלכה למעשה למידה של חשיבה חזותית הינו תחום האומנות. אומנות חזותית ניחנת ביכולת להפעיל תהליכים קוגניטיביים ברמות שונות. צפייה מונחית באומנות חזותית יש לה אם כן, את הפוטנציאל לשמש לפיתוח החשיבה החזותית בחינוך הרפואי. מתוך ההבנה כי החינוך הרפואי יכול לנצל את יתרונותיה של הצפייה באומנות החזותית, פותח אב-טיפוס ליחידת לימוד מקוונת, המיועדת לסטודנטים לרפואה. היחידה מתבססת על פדגוגיה קונסטרוקטיביסטית וממנפת את האפשרויות הטמונות בסביבה הדיגיטלית. יחידת הלימוד נפתחת בצפייה מונחית ביצירות אומנות. הפעילות מתרגלת חשיבה חזותית, ונותנת מקום גם ליצירה והתנסות. חלקה האחרון של היחידה מיישם את תהליך הלמידה בתחום הרפואי תוך צפייה מונחית במיקרוסקופ וירטואלי. במקביל לפיתוח היחידה, נבנתה בעבודה זו קלסיפיקציה מקורית של רמות החשיבה החזותית ושימושיהן בחינוך הרפואי.

אנו רואים ביחידה זו מבוא לתהליך פיתוח חדשני של שילוב אומנות חזותית בפיתוח החשיבה החזותית בחינוך בכלל ובחינוך הרפואי בפרט.

מילות מפתח: חשיבה חזותית, אומנות חזותית, חינוך רפואי, יחידת לימוד מקוונת.